**Program plenérových kurzů na Baďurce**

**Víkend 24.10. – 26.10.2025**

**Pátek** ubytování od 13.00 ( po domluvě i dříve ), seznámení se s programem i se sebou navzájem. Procházka do terénu, kde za motivy a nádhernými výhledy jdeme jen pár metrů. Možnost prvního skicování, focení, malování.

Večerní posezení třeba i u ohně, diskuze a konzultace skic vzniklých na místě, ale také vlastních portfolií.

**Sobota** po snídani ( 7.30 – 8.30 ) strategická porada kam za krajinou a co si vzít sebou ( materiál, výtvarné prostředky ) Možnost se rozprchnout individuálně i ve skupině. Po domluvě si Vás najdu a v průběhu práce mohu eventuálně korigovat.

Dále individuálně polední pauza, výlet za vzdálenějšími cíli anebo bojová hra, kdo najde první restauraci! Odpoledne skicování v terénu, tvorba cyklů anebo práce na společném

Land Art projektu. Večeře 18.00, shrnutí dne a výsledků práce, konzultace a drobná výstava i pro fotografickou dokumentaci. Volný rozptyl podle zájmů, diskuze možná.

**Neděle** po snídani možnost opět do terénu, konzultace a společná fota. Během odpoledne odjezd do 16.00. Každý si sebou odváží výsledky své práce, spoustu zážitků, novou energii, chuť tvořit si po svém a možná i nová přátelství.

Nenabízím omalovánky, ale cestu!

Všechny navrhované aktivity se dají individuálně upravit a při včasné objednávce i domluvit speciální akce jako je grilování a opékání a samozřejmě obědy. Sebou si přivezete pouze dobrou náladu a oblečení pro pobyt venku, veškerý materiál na místě ( skicáky, složky, podložky, kreslící pomůcky i základní malířské prostředky ). V případě nepřízně počasí, možnost práce uvnitř chalupy.

**Pobyty od pondělí do čtvrtku**

22.9. – 25.9.2025

Rámcově stejný harmonogram jako u víkendových akcí, jen o den víc na časově i prostorově náročnější práce. Možnost tvorby společného **Land Art** projektu.

Vše individuálně podle Vašich přání a představ.

A cože je to ten Land Art? Je to nově vzniklý objekt ve volné krajině, který ji pouze na limitovaný čas ozvláštní a vytrhne z kontextu. Samozřejmě za použití pouze materiálu ve volné krajině dostupném, jako jsou třeba suché větve v lese a z nich ……. to už vymyslíme společně! Kameny u otoka…. ( teď fakt nemyslím mohyly!!! ) Při použití materiálu jiného, než přírodního, vše po fotodokumentaci uvedeme do původního stavu! Tedy uklidíme po sobě. Cílem této aktivity je posunout naše přemýšlení o krajině i estetice jinam a vytvořit tak prchavé objekty a momenty k zastavení. Práce na projektu je skupinová, každý nápad, každá myšlenka, všichni jsou spolutvůrci projektu. Každý se na něm podílí a navíc si ji každý může zdokumentovat po svém! Hledáčkem fotoaparátu či mobilu anebo klasicky kresbou, či malbou! Prostě vzrušení, zábava a relax!

Dále viz Wikipedie

Land art je [umělecký směr](https://cs.wikipedia.org/wiki/Umění) 60. let, který vznikl v [USA](https://cs.wikipedia.org/wiki/Spojené_státy_americké). V užším smyslu slova nepatří k zahradnímu umění, ale v současné krajinné architektuře se dodnes používají prvky land artu. Hlavně tam, kde se používají skulptury a objekty z organických a anorganických materiálů. Umělci tohoto směru se obrátili proti komerčnímu umění a měli záporný postoj k výrobě umění, které je v [galeriích](https://cs.wikipedia.org/wiki/Galerie_umění) a [muzeích](https://cs.wikipedia.org/wiki/Muzeum). Namísto toho tvořili umělecká díla na přírodních místech, která jsou těžko dostupná a nepřetvořená zásahem [člověka](https://cs.wikipedia.org/wiki/Člověk). Díla land artu někdy působí svou monumentalitou. Umělci využívají intenzitu vnímání a přírodní zkušenosti pozorovatelů s efekty vznešenosti v přírodě a pracují s jednoduchými formami.

Změny programu vyhrazeny.